



ropadetrabajovalencia.es

ORLO by **SPORT** S.L.

ORLO by **SPORT**



EQUIPACIONES DEPORTIVAS
PRENDAS Y ARTICULOS PUBLICITARIOS
UNIFORMES DE COLEGIOS Y EMPRESAS

ORLO by SPORT

C/ SANTIAGO RUSIÑOL 16
TELF. 96 366 01 65
46019 VALENCIA
www.orlosport.com
orlosport@orlosport.com



**Aqui le presentamos un catálogo de
productos para su empresa.**

**Si dentro de él no encuentra lo que
cubra sus necesidades, no lo dude,
póngase en contacto nosotros.**

696440815

comercial@orlosport.com

REF **1000**

CAMISETA BASICA MANGA CORTA ALGODÓN 100%

Punto liso 160 gr/m²

100% algodón

Doble costura en cuello y hombros

Medidas

Talla	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
Ancho	46	48	51	54	57	60	64	67
Largo	65	68	71	73	75	77	79	81

Tallas

XS - S - M - L - XL - XXL - **3XL*** - **4XL***
 Tallas disponibles niño

Talla	3/4	5/6	7/8	9/11	12/14
Ancho	31	35	39	42	44
Largo	42	47	52	56	62

Condiciones de lavado



tallas disponibles adulto



REF **1000L**

CAMISETA BASICA MANGA LARGA ALGODÓN 100%

Camiseta manga larga con puños

*100% Algodón, 160 gr, punto liso

Doble costura en cuello y hombros

Cuello lycra



Tallas

S - M - L - XL - XXL - 3XL - 4XL

Condiciones de lavado



Colores disponibles



* Color gris vigoré 85% algodón 15% viscosa

REF **1008**

POLO MANGA CORTA

REF **1008L**

POLO MANGA LARGA



200gm/m2 tejido piqué
100% algodón
elástico en cuello y mangas

Tallas

S - M - L - XL - XXL - **3XL**

Condiciones de lavado



* B= BOLSILLO

Colores disponibles

B	Negro ³	Arena ³
	Gris Plomo ³	Verde Manzana ³
B	* Gris Vigoré ³	Verde Kelly
B	Blanco ³	Verde Botella ³
B	Granate ³	Azul Marino ³ B
B	Rojo ³	Azul Royal ³ B
	Naranja	Celeste ³
	Amarillo	Turquesa

COLORES MANGA LARGA:

NEGRO, GRIS PLOMO, GRIS VIGORÉ, BLANCO, GRANATE, ROJO,
NARANJA, VERDE BOTELLA, AZUL MARINO, AZUL ROYAL Y CELESTE.

REF **1005**

BERMUDA MULTIBOLSILLOS

- Cierre central con cremallera y botón
- Cinturilla elástica
- Costura trasera de seguridad
- Pinzas

- Seis bolsillos:
- 2 bolsillos franceses
- 2 bolsillos de parche, con fuelle central, tapeta y velcro
- 2 bolsillos traseros de fuelle, con tapeta y velcro



Color Base



Material: Sarga. 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: 190 gr/m2

Tallas: 36 / 38 / 40 / 42 / 44 / 46 / 48 / 50 / 52 / 54 / 56 / 58 / 60

Condiciones de lavado:

REF **1001**

PANTALÓN MULTIBOLSILLOS

- Cierre central con cremallera y botón
- Cinturilla elástica
- Costura trasera de seguridad
- Pinzas

- Seis bolsillos:
- 2 bolsillos franceses
- 2 bolsillos de parche, con fuelle central, tapeta y velcro
- 2 bolsillos traseros de fuelle, con tapeta y velcro



Color Base



Material: Sarga. 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: 200 gr/m2

Tallas: 34 / 36 / 38 / 40 / 42 / 44 / 46 / 48 / 50 / 52 / 54 / 56 / 58 / 60 / 62 / 64

Condiciones de lavado: 40°C, no bleach, no iron, no dry clean, no tumble dry

REF **1032**

PANTALÓN MULTIBOLSILLOS ELÁSTICO

Cierre con cremallera y botón
Costuras reforzadas
Cintura elástica
Bolsillos traseros, laterales y francés



Colores: Marino, azulina, negro, gris, beig.

Composición: 46% Algodón, 38% Emet 16% Poliéster
Tallaje: 36-38-40-42-44-46-48-50-52-54-56-58-60-62

REF **1045**

SUDADERA



CARACTERÍSTICAS

SUDADERA LISA CUELLO REDONDO
CANALE EN CINTURA, CUELLO Y PUÑOS
65% POLIESTER, 35% ALGODON

TALLAS- S ; M ; L ; XL ; XXL ; 3XL

COLORES



NEGRO



BLANCO



GRIS
VIGORÉ



VERDE
BOTELLA



GRIS
PLOMO



TURQUESA



NARANJA



ROJO



GRANATE



AZUL
ROYAL



AZUL
MARINO

REF **1881**

SUDADERA CUELLO CREMALLERA

- Sudadera unisex de cuello alto con media cremallera
Puños y cintura en punto canalé Felpa perchada
Tratamiento antipilling



Color Base



Material: Punto . 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: 260 gr/m2

Tallas: 3XL / L / M / S / XL / XS / XXL

Condiciones de lavado:     

REF **1039**

CHALECO MULTIBOLSILLOS

Chaleco laboral multibolsillo

Chaleco laboral multibolsillo con velcro central

Exterior: Tejido sarga poliéster/algodón, 200 gr

Interior: 100% poliéster acolchado.

Cortavientos en bocamanga. Trasero con faldón. 6 bolsillos exteriores y 1 bolsillo interior

Tallas

S - M - L - XL - XXL - **3XL**



Colores disponibles

- 3** Negro
- 3** Gris Plomo
- 3** Blanco
- 3** Granate
- 3** Azul Marino
- 3** Verde Botella

REF **1072**

JERSEY REFUERZOS CUELLO CREMALLERA

Jersey media cremallera

100% Acrílico

Refuerzo de sarga en hombros y codos

Bolsillo delantero con tapa y cierre velcro



Colores disponibles

- 3 Gris
- 3 Verde Caza
- 3 Azul Marino

Tallas

S - M - L - XL - XXL - 3XL

REF **1077**

JERSEY REFUERZOS CUELLO REDONDO

Jersey cuello redondo

100% Acrílico

Refuerzo de sarga en hombros y codos

Bolsillo delantero con tapa y cierre velcro



REF **1075**

CHAQUETA FORRO POLAR



CARACTERÍSTICAS

300 gm/m²
Poliéster 100%
Tratamiento antipiling

COLORES



NEGRO



BLANCO



GRIS
VIGORÉ



VERDE
BOTELLA



VERDE
MANZANA

Tallas adulto: S ; M ; L ; XL ; XXL



NARANJA



ROJO



GRANATE



AZUL
ROYAL



AZUL
MARINO

REF **1885**

CAZADORA SOFTSHELL

- Cierre central con cremallera en color contraste
- Tapeta interna vuelta en la parte superior tapando la cremallera
- Color de contraste negro en cremalleras, tiradores, presillas y vivos de la sisa delantera y trasera
- Puños ajustables con velcro
- Pinzas en los codos
- 3 bolsillos de vivo, con cremallera estanca



Color Base



Material: Soft - shell. 94% poliéster - 6% elastano

Gramaje:

Tallas: 3XL / L / M / S / XL / XS / XXL

Condiciones de lavado:     

REF **1030P**

CAMISETA MANGA CORTA CUELLO REDONDO POLIESTER

- Cuello redondo de canalé, en color contraste
- Cintas reflectantes en torso y mangas
- Cinta de tejido base que cubre la costura del cuello



Color Base



Material: 100% poliéster

Gramaje: 140 gr/m2

Tallas: 3XL / L / M / S / XL / XXL

Condiciones de lavado: 

REF **1201**

POLO MANGA CORTA COMBINADO AV

- Cierre central con botones
 - Cintas reflectantes en torso
 - Cuello y bajo de la manga de canalé
 - Botones en color contraste
-
- Un bolsillo:
 - 1 bolsillo de parche en el pecho



Color Base



Material: Brid - eye. 100% poliéster

Gramaje: 160 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XXL

Condiciones de lavado: 

REF **1095**

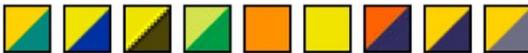
POLO MANGA LARGA COMBINADO AV

- Cierre central con botones
- Cintas reflectantes en torso y mangas
- Cuello y puños de canalé en color contraste
- Botones en color contraste

- Un bolsillo:
- 1 bolsillo de parche en el pecho



Color Base



Material: Brid - eye. 100% poliéster

Gramaje: 160 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XS / XXL

Condiciones de lavado:     

REF **1057**

POLO MANGA LARGA AV



- Cierre central con botones
- Cintas reflectantes en torso
- Cuello y bajo de la manga de canalé

- Un bolsillo:
- 1 bolsillo de parche en el pecho

REF **1056**

POLO MANGA CORTA AV

- Cierre central con botones
- Cintas reflectantes en torso
- Cuello y bajo de la manga de canalé

- Un bolsillo:
- 1 bolsillo de parche en el pecho



Material: Brid - eye. 100% poliéster

Gramaje: 160 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XXL

Condiciones de lavado: 

REF **1061**

PANTALÓN COMBINADO MULTIBOLSILLOS AV

- Cierre central con cremallera y botón
 - Cintas reflectantes en el bajo de las piernas
 - Cinturilla elástica
 - Costura trasera de seguridad
 - Pinzas
-
- Seis bolsillos:
 - 2 bolsillos franceses
 - 2 bolsillos de parche, con fuelle central, tapeta y velcro
 - 2 bolsillos traseros de fuelle, con tapeta y velcro



Color Base



Color Contraste



Material: Sarga. Tejido flúor: 80% poliéster - 20% algodón. Tejido contraste: 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: Tejido flúor: 210 gr/m2. Tejido contraste: 190 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XXL

Condiciones de lavado: 

REF **1052B**

BERMUDA MULTIBOLSILLOS AV



- Cierre central con cremallera y botón
- Cinturilla elástica
- Doble costura de seguridad
- Pinzas
- 6 bolsillos

REF **1052**

PANTALÓN MULTIBOLSILLOS AV



- Cierre central con cremallera y botón
- Cintas reflectantes en el bajo de las piernas
- Cinturilla elástica
- Costura trasera de seguridad
- Pinzas
- Cuatro bolsillos:
- 2 bolsillos franceses
- 1 bolsillo trasero de vivo, con tapeta y botón
- 1 bolsillo para herramienta en pierna derecha



Material: Sarga. 80% poliéster - 20% algodón

Gramaje: 210 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XXL

Condiciones de lavado: 

REF **1060**

CHALECO DE TRÁFICO AV

- Cierre central con velcro
- Cintas reflectantes en torso



Color Base



Material: Malla, 100% poliéster

Gramaje: 100 gr/m2

Tallas: M-L / XLXXL

Condiciones de lavado: 

REF **1091C**

FORRO POLAR COMBINADO CREMALLERA ENTERA AV

- Cierre central con cremallera
- Cintas reflectantes en torso y mangas
- Puños elásticos
- Ajustable con stopper

- Tres bolsillos:
- 3 bolsillos de vivo, con cremallera



Color Base



Material: Polar. 100% poliéster

Gramaje: 280 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XS / XXL

Condiciones de lavado: 

REF **1210**

CHAQUETA SOFTSHELL AV



Detalle puño con velcro



Mangas desmontables

DESCRIPCIÓN

- Cierre cremallera.
- 1 bolsillo en pecho cierre cremallera.
- 2 bolsillos laterales cierre cremallera.
- 1 bolsillo interior.
- Puños ajustables con cierre de velcro.
- Cordón con tiradores ajustables en cintura.
- Capucha oculta en cuello con tiradores ajustables.
- Cintas reflectantes:
 - 2 Bandas reflectantes horizontales en cuerpo de 5 cm de ancho.
 - 2 Bandas reflectantes horizontales en mangas de 5 cm de ancho.
 - 2 Bandas reflectantes verticales en hombros de 5 cm de ancho.

COMPOSICIÓN

Softshell: tres capas de 300 gr/m² - Tejido laminado, membrana intermedia y capa interior forro polar.

Tejido flúor y contraste: 100% Poliéster.

XS / S / M / L / XL / 2XL / 3XL / 4XL / 5XL

NORMATIVA

- EN ISO13688/13
- EN ISO 20471/2013+A1/16
- NARANJA = EN ISO 14058:2004 // AMARILLO = EN 14058/17



31 AMARILLO AV / MARINO



32 NARANJA AV / MARINO



EN ISO 20471:2013+A1:16



EN 14058:17

REF **1093B**

CHAQUETA BOMBER COMBINADA AV



- Cierre central con cremallera, oculta con tapeta
- Tapeta central con cierre de velcro
- Cintas reflectantes en torso y mangas
- Capucha oculta en el interior del cuello
- Interior del cuello de forro polar
- Mangas desmontables
- Cinturilla elástica lateral
- Puños elásticos con cierre de velcro

Color Base



- Cinco bolsillos:
- 1 bolsillo en el pecho de vivo, con cremallera
- 2 bolsillos inferiores de vivo
- 1 bolsillo en el brazo de vivo, con cremallera
- 1 bolsillo interior de vivo, con cremallera

Material: Plana. Exterior: Impermeable 100% poliéster recubrimiento dePU. Interior: Forro y guata 100% poliéster

Gramaje: Exterior: 190 gr/m2. Forro: 60 gr/m2. Guata: 60 gr/m2

Tallas: 3XL / 4XL / 5XL / L / M / S / XL / XXL

Condiciones de lavado:

REF **2001**

BATA BASICA BOTONES HOMBRE

- Cierre central con botones
- Manga tipo sastre, de dos piezas
- Cinturón en la espalda
- Abertura trasera

- Tres bolsillos:
- 3 bolsillos de parche



ORLO // SPORT

REF **2002**

BATA BASICA BOTONES MUJER ENTALLADA

Material: Sarga 65% poliéster-35% algodón

Gramaje: 210 grm/m2

Tallas: S / M / L / XL / XXL

COLOR BLANCO, RESTO DE COLORES SOBRE PEDIDO

REF **2041**

CAMISOLA PIJAMA MANGA CORTA

- Cuello en pico
- Aberturas laterales
- Tres bolsillos:
- 3 bolsillos de parche



Color Base



Material: Sarga 65% poliéster-35% algodón

Gramaje: 190 gr/m2

Tallas: 0 / 2 / 4 / 6 / 8 / 10 / 12

REF **2031**

PANTALON PIJAMA

- Cinturilla elástica
- Un bolsillo:
- 1 bolsillo trasero de parche



Color Base



Material: Sarga 65% poliéster-35% algodón

Gramaje: 190 gr/m2

Tallas: 0 / 2 / 4 / 6 / 8 / 10 / 12

REF **2042**

GORRO SANITARIO

- Zona elástica en la parte posterior
- Ajustable con cintas



Color Base



Material: Sarga. 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: 190 gr/m2

Tallas: U

Condiciones de lavado:     

REF **2046**

CHAQUETA COCINA MANGA LARGA

- Cierre central de doble botonadura cruzado
- Cuello tirilla
- Manga tipo sastre, con abertura en puños
- Sin costura lateral

- Un bolsillo:
- 1 bolsillo de parche en el pecho



Color Base



REF **2045**

CHAQUETA COCINA MANGA CORTA

Material: Plana. 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: 175 gr/m2

Tallas: 44 / 46 / 48 / 50 / 52 / 54 / 56 / 58 / 60 / 62 / 64

Condiciones de lavado:

REF **2035**

PANTALON COCINERO CUADROS

- Cierre central con cremallera y botón
- Costura trasera de seguridad
- Cinturilla elástica
- Pinzas

- Tres bolsillos:
- 2 bolsillos franceses
- 1 bolsillo trasero de vivo, con tapeta y botón



Color Base



Material: Plana. 65% poliéster - 35% algodón

Gramaje: 120 gr/m2

Tallas: 36 / 38 / 40 / 42 / 44 / 46 / 48 / 50 / 52 / 54 / 56 / 58 / 60

Condiciones de lavado: 



RT4080 PIEL FLOR VACUNO



RT4086 PIEL SERRAJE VACUNO



RT4087 POLIESTER RECUBIERTO POLIURETANO



RT4088 POLIESTER ALGODÓN RECUBIERTO LÁTEX



RT4089 FIBRA UHMWPE+FIBRA DE VIDRIO ANTICORTE

BOTA EBRO



EN ISO 20345:2011
S3+SRC+CI

ZAPATO SELLA



Cumple con EN ISO 20345:2011
S1+SRC+CI + P



ZAPATO LEVANTE

Cumple con EN ISO 20345:2011
S2+SRC+CI

REF **2062** MASCARILLA HIGIENICA DESECHABLE



3 Capas. Exterior 1: Non-Woven (Polipropileno).
Capa Media: Meltblown (90% Polipropileno/ 10%
Viscosa), Exterior 2: Non-Woven (Polipropileno)



Colores disponibles



REF **2061** MASCARILLA SEGURIDAD KN95-FFP2



Mascarilla de Protección. Modelo KN95, con
equivalencia a FFP2 según la normativa Europea
EN 149:2001+A1:2009. Certificada según el
estándar GB2626. Eficacia mínima de filtración \geq
95%. 5 capas. Modelo desechable, no
reutilizable. Con pinza nasal adaptable y arneses
de sujeción laterales.



Non-Woven

Colores disponibles

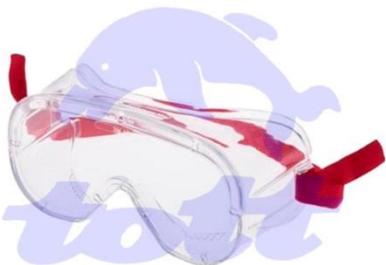


REF **2071** GAFA POLICARBONATO



GAFA POLICARBONATO
INCOLORA
NORMA EN166.2001
IMPACTO-F

REF **2072** GAFA POLICARBONATO AE



GAFA POLICARBONATO AE
INCOLORA
NORMA EN 166-2001
IMPACTO -B



BORDADO

Bordados de calidad
diversidad de colores
Imagen y personalización



Bordados personalizados

El bordado es una técnica de **personalización de alta calidad y resistencia**. Sin duda, es el sistema más adecuado para añadir valor a vuestras prendas. :)

Nuestros principales clientes de **bordados personalizados** son los colegios, clubes deportivos y las empresas que crean el vestuario laboral para sus trabajadores.

No tenemos cantidades mínimas para crear camisas, camisetas, sudaderas, polares, mochilas, gorras o **polos bordados** con vuestro logo o diseño.



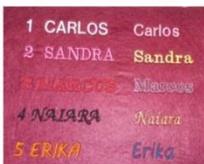
Generalmente bordamos logos sencillos a 1, 2 o 3 colores. Recordad que esta técnica no permite reproducir diseños complicados ni fotos pero sí reproducir dibujos de hasta 9 colores.

Bordados clásicos

Los **bordados clásicos** se bordan directamente sobre el tejido de la prenda. Aunque también se pueden hacer el "parche" para luego coser o pegar donde se quiera, bien con velcro o cosido.

El lavado del bordado no necesita un cuidado especial, pero siempre es mejor lavar la ropa en agua templada.

Si queréis realizar **nombres bordados** aquí os facilitamos una lista de tipografías para que escojáis la que más os guste. De esta forma os ahorraréis los gastos de picaje.



Limitaciones

Hoy en día está muy de moda hacer **camisetas bordadas**, pero para que el resultado sea óptimo recomendamos escoger camisetas de alto gramaje a poder ser a partir de 160 grms.

- Tenéis que tener en cuenta que el bordado requiere de un trabajo más lento y minucioso que otras técnicas como la serigrafía y que hace que los plazos de entrega se incrementen ligeramente.
- Estamos equipados una máquina de múltiples cabezales para bordar todo tipo de prendas hasta 9 colores. Y otra de una cabeza para personalizaciones, también de 9 colores.
- Cada tejido tiene sus particularidades. Es más difícil bordar sobre camisetas o prendas de licra ya que la tela tiene más movimiento y el resultado es menos nítido que sobre tejidos más rígidos como el de polo o camisa.
- Los programas de bordado son distintos para gorras que para camisetas, polos, camisas o toallas.
- Generalmente trabajamos con hilo N°40.

¿Cómo funciona el bordado?

Para poder bordar un diseño sobre una prenda tenemos que **digitalizar previamente el logo** o dibujo mediante un software especial, que indica a la máquina de bordado el picaje exacto y por dónde tiene que bordar la ropa.

Este paso es imprescindible, ya que no podemos bordar un diseño sin convertirlo a un archivo digital de bordado. Este archivo digital de bordado proporciona información como el número de puntadas necesarias, color y cortes de hilo, así como de la cantidad de hilo que necesitaríamos.

Una vez preparado el archivo se montan las prendas en la máquina de bordar montadas en los bastidores

¿Qué es un picaje?

Es el proceso de digitalización de un diseño para adaptarlo a la técnica del bordado. El picaje se realiza una sola vez e indica el número de puntadas que necesita el diseño y por dónde se debe empezar a bordar.





SERIGRAFIA
Estampación duradera
Amplia gama de colores
Ideal para grandes cantidades



¿Qué es la serigrafía?

La serigrafía es una de las técnicas de impresión más conocidas, la más utilizada por las empresas para imprimir diseños en productos de distintos tamaños y materiales.

En el sector comercial y artístico se utiliza desde hace más de 100 años y se implementa, principalmente, para imprimir imágenes y diseños en las camisetas, bolsas de tela, papel, madera, cerámica y otros materiales.

Hay diferentes tipos de serigrafía, dependiendo del objetivo y el proceso de impresión utilizado. Entre ellas, encontramos la serigrafía gráfica, la artística o la serigrafía textil, la que más nos interesa.

Todas las ventajas de serigrafía

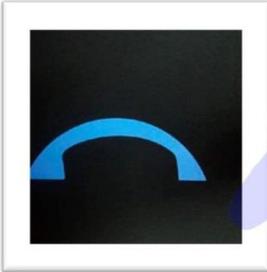
- ✓ Durabilidad de los artículos.
- ✓ Los acabados son impresionantes, de alta calidad y altamente profesionales.
- ✓ Impresiones resistentes a muchos lavados.
- ✓ Disponemos de 2 máquinas de serigrafía una de 6 colores y otra de 4 colores para la serigrafía de camisetas personalizadas.
- ✓ Reproducción total y real del color.
- ✓ La serigrafía es una técnica de impresión perfecta para estampar logos o frases.



¿Cómo se lleva a cabo la serigrafía?

El proceso de serigrafía aún tiene mucho de artesanal y requiere de una preparación previa para lograr los mejores resultados:

- Si el diseño a estampar consta de varios colores **separamos cada color** utilizando un programa profesional de edición, como el Photoshop.
- **Imprimimos los fotolitos** con tinta negra opaca sobre un acetato transparente para cada color del diseño. Es decir, si el diseño tiene un solo color tan solo necesitaremos imprimir un fotolito.



Colocamos el fotolito sobre una pantalla de serigrafía, compuesta de marco y malla, para proceder a la insolación. Para cada color necesitaremos una pantalla. Con la insolación de la pantalla conseguimos que el diseño quede reproducido en la malla, a través de la cual pasará la tinta.

- Una vez insolada la pantalla la ponemos sobre la prenda para estampar sobre una máquina tipo carrusel, conocida dentro del sector como **pulpo de serigrafía**.



- Con ayuda de una racleta **transferimos la tinta al tejido** haciendo varias pasadas; la tinta se filtra a través de la malla de la pantalla hasta llegar a la tela.
- Una vez estampada la prenda fijamos la tinta utilizando un **túnel de secado**.



VINILO
Artículos publicidad
Precio económico



VINILO TEXTIL Y DE IMPRESIÓN

El vinilo textil es una lámina plástica termoadhesiva de colores lisos (vinilo de corte) que se utiliza para estampar tejidos.



También existe la posibilidad de imprimir a todo color (vinilo de impresión + corte) en un tipo especial de vinilo.



El vinilo es un material plástico que se adhiere mediante calor a los tejidos. Generalmente viene en rollo para poder cortar los contornos del dibujo o letras que queremos en el ploter. Este rollo consta de dos partes, el vinilo propiamente dicho y un plástico adhesivo resistente al calor y transparente que hace posible colocar el material sobre el tejido.

Una vez tenemos el diseño cortado sobre el vinilo se retira el material sobrante para dejar solamente el diseño y se plancha sobre el tejido.

CONSEJOS DE CONSERVACIÓN: Lavar la prenda del revés.
Nunca planchar directamente sobre el vinilo.



TAMPOGRAFIA

Artículos publicidad
Producto muy económico
Diseños pequeños

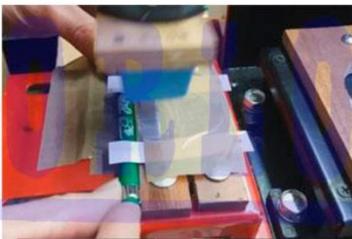


¿QUÉ ES LA TAMPOGRAFÍA?

La **tampografía**, es un proceso de reproducción relativamente joven. Consiste en una placa metálica, revestida de una emulsión fotosensible, donde se graba la imagen por un proceso químico, formando un huecograbado, esta placa es cubierta de tinta y barrida por una cuchilla, posteriormente un tampón de silicona presiona sobre el grabado de la placa recogiendo la tinta del **huecograbado** y transportándola sobre la pieza que será impresa por contacto. Este sistema es actualmente muy utilizado para el marcaje de piezas industriales y publicidad.



Los cambios físicos en la película de tinta tanto en el cliché y en la plataforma permiten salir de la zona de la imagen grabada en favor de la adhesión a la plataforma, y posteriormente la liberación de la plataforma en favor de la adhesión al sustrato (material que se está imprimiendo).



Las propiedades únicas de la almohadilla de silicona hacen que pueda recoger la imagen desde una superficie plana y su transferencia a una



www.orlosport.com



ropadetrabajovalencia.es